



**atk**  
**anuario** Edición Séptima  
arquitectura • construcción • diseño • arte

## Cañada Vistahermosa



Código Z  
 Javier Zarazúa Tanaka  
 Enrique Ibsen No. 43-201  
 Polanco C.P. 11560  
 México D.F.  
 Tel: 5281 - 4481  
 Mail: arquitectura@codigoz.com.mx  
 www.codigoz.com.mx

**Nombre del Proyecto:**  
 Cañada Vistahermosa

**Concepto**  
**Arquitectónico:**  
 Código Z

**Equipo de Diseño:**  
 Javier Zarazúa Tanaka  
 Juan Antonio Flores  
 José Carlos Montaña

**Diseño Interiores:**  
 Código Z

**Ubicación:**  
 México, D.F.

**Desarrollador:**  
 Baña Property Development

**Constructor:**  
 INVESTCO  
 Fernando Ituarte Olivo  
 Fernando Ituarte Heslés

**Estructural:**  
 Palacios Ingeniería  
 & Concepto  
 Jaime Palacios

**Instalaciones:**  
 Sic Data Center  
 Hipólito López

**Textos:**  
 ochosaisis  
 Rodrigo Méndez Pastrana

**Fotografías:**  
 Marcela de la Fuente Silva

**Fecha:**  
 2010 - 2012

Una de las zonas con mayor crecimiento a corto plazo en todo el país es Cuajimalpa, misma que ha reunido familias con los niveles socioeconómicos más altos de la república, debido en gran parte al surgimiento de desarrollos urbanos de la importancia de Santa Fe.

Con lo anterior en mente, se presenta el reto de llevar a cabo un complejo que supere las expectativas de la zona, a través de una propuesta inteligente, distinta y que respondiera a las crecientes tendencias ecológicas.

Situada en la magnífica barranca de Cuajimalpa, Cañada de Vistahermosa se erige con base a la idea rectora de respetar y convivir de manera armónica con la naturaleza, proponiendo una total integración del complejo con la vegetación, ofreciendo intimidad, lujo, privacidad y sobre todo exclusividad.

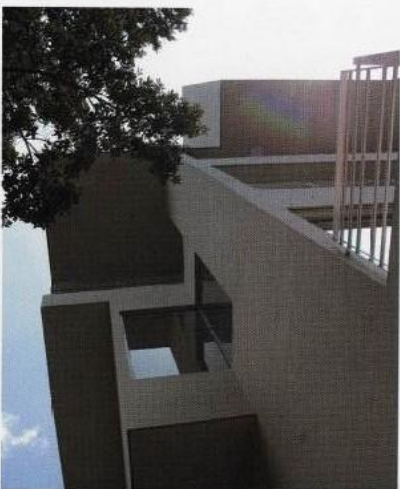
El complejo se desarrolla en un terreno de aproximadamente 3,000 m<sup>2</sup>, el cual recibe a sus habitantes a través de una estupenda plataforma situada sobre la calle de acceso, misma que agrupa los servicios comunes como el lobby principal, dos niveles de estacionamientos, y un exclusivo gimnasio. Dicho módulo constituye el inicio de una fantástica expedición que continúa a través de un puente de más de 20 metros de largo, que halla su paso entre los árboles, y que al final sitúa al usuario en un ambiente completamente diferente.

Ya inmersos en la barranca, un núcleo vertical de elevadores permite disfrutar 6 departamentos con estupenda luz, ventilación natural y una gran diversidad de espacios y sensaciones dispuestos

a todo lo alto de una innovadora partida arquitectónica.

Respondiendo a diferentes estilos de vida, el complejo ofrece dos "Garden Houses" desarrollados en dos niveles, con áreas públicas en contacto con un jardín privado y recámaras en la planta alta para una mayor privacidad. Dos "Master Houses" dispuestos en un solo nivel, en el que se disfrutan diversos ambientes al contar con múltiples vistas a lo largo de todo el departamento. Y dos "Sky Houses" con un esquema arquitectónico más abierto, cada uno con acceso a un delicioso "Roof Garden" privado.

Con esta disposición, las estructuras representan el acceso a un mundo increíble de movimiento, terrazas al aire libre, la grandeza de la barranca y la sensación de habitar en el bosque, siempre resguardado por la seguridad de una acogedora construcción.



## Casa TP



La Ciudad de México tiene lugares de gran identidad, dentro de esta está la zona de Bezares, un sitio con una excelente ubicación, magníficas vistas y con sabor propio. Es aquí donde Código Z retoma una antigua casa para hacer una intervención arquitectónica al más puro estilo de la firma. El terreno está en desnivel ya que nos encontramos en la barranca, la casa desarrollada en dos niveles tiene su eje rector en la Galería de doble altura, la cual une la residencia desde el acceso peatonal hasta el jardín intermedio. En planta alta tenemos 4 recamaras cada una con su baño vestidor y en planta baja vamos descubriendo a medida que transitamos por la Galería, la sala, el comedor, el salón de juegos, el *family* y el estudio

cada uno de estos espacios goza de una vista diferente dentro del terreno, así el comedor tiene una ventana con una espectacular vista a la barranca creando un cuadro a gran escala, la sala se encuentra rematada por una gran terraza que sirve de separador contra el jardín y propicia las reuniones familiares.

Aprovechando el desnivel que tienen el predio, se aprovecho en la parte baja para tener una gran área social y de recreación, la alberca, el padel y la gran terraza invitan a tener un rato de esparcimiento. La volumetría se vuelve majestuosa, con sus grandes muros de color creando claro oscuros a medida que el sol baña toda la fachada principal.



Código Z  
Javier Zarazúa Tanaka  
Enrique Ibsen No. 43-201  
Polanco C.R. 11560  
México D.F.  
Tel: 5281-4481  
Mail: arquitectura@codigoz.com.mx  
www.codigoz.com.mx

**Nombre del Proyecto:**  
Casa TP

**Concepto Arquitectónico:**  
Código Z  
Javier Zarazúa Tanaka

**Diseño de Interiores:**  
Código Z  
Javier Zarazúa Tanaka

**Ubicación:**  
México, D.F.

**Textos:**  
Código Z

**Render:**  
DGS-ARQUITECTOS  
Diego Sagastegui  
Daniel Patoni

## Qro 20

Una reciente tendencia que se ha extendido por varias ciudades de la república mexicana, es promover el renacimiento y redescubrimiento de barrios mexicanos de abolengo, y es precisamente en el Distrito Federal que se presenta el reto de aprovechar un espacio de 366 m<sup>2</sup> de terreno, respondiendo a las nuevas necesidades de modernidad y vivienda del México actual, pero al mismo tiempo rindiendo tributo a una antigua zona de la Colonia Roma.

Parte fundamental de este reciente movimiento renacentista, es la admiración, valoración y respeto por la esencia de nuestros barrios tradicionales, es así que se decide levantar en contraste dos modernos edificios habitacionales de 5 pisos cada uno que ahora albergan 10 amplios departamentos.

El espacio entre los edificios interactúa de manera dinámica a través de un núcleo vertical com-

puesto por la escalera y el elevador, como columna vertebral, y puentes que conectan los departamentos de ambas torres, los cuales se desarrollan en dos niveles, uno de áreas públicas y otro de áreas privadas, logrando una sana interacción por un lado, pero garantizando total independencia por otro.

Como parte fundamental del concepto, se localiza el patio central de forma circular, mismo que parafrasea plazoletas y patios del México antiguo, ofreciendo una sensación de amplitud y libertad, pero con la intimidad y seguridad que sólo puede brindar la exclusividad del desarrollo.

Además, aprovechadas de manera muy eficiente y para poder disfrutar desde las alturas del sabor y belleza de un barrio con más de un siglo de antigüedad, se decide utilizar las partes más altas de las estructuras como *roof gardens* privados y azoteas verdes que obedecen a principios básicos de sustentabilidad, completando de esta forma uno de los desarrollos más modernos de la zona.



Javier Zarazúa Tanaka  
 Enrique Ibsen No. 43-201  
 Polanco C.P. 11560  
 México, D.F.  
 Tel.: 5281 4481  
 Mail: arquitectura@codigoz.com.mx  
 www.codigoz.com.mx

**Nombre del Proyecto:**  
 Qro 20

**Arquitectura:**  
 Código Z  
 Javier Zarazúa Tanaka

**Diseño Interiores:**  
 Código Z  
 Javier Zarazúa Tanaka

**Textos:**  
 ochoseiseis  
 Rodrigo Méndez

**Renders:**  
 Graff 3d  
 Antonio Scheffler

## Plaza Río Mayo

En una de las ubicaciones más exclusivas de la ciudad de Cuernavaca dentro de la zona de mayor auge comercial se desarrolla este proyecto de usos mixtos en un inmejorable predio en esquina. El objetivo del partido arquitectónico es integrar la construcción como si fuera una extensión de la vía pública, teniendo así dos niveles comerciales rodeados de jardines, terrazas, puentes y espejos de agua que dignifican enormemente los comercios. En la parte superior y coronando la zona comercial tenemos un

bloque de dos niveles destinado a oficinas, logrando un juego complementario con las áreas comerciales.

El paseo peatonal que se logra en planta baja se integra a todo lo largo del terreno creando espacios en contacto directo con la calle y otros con mayor intimidad. En dos niveles subterráneos tenemos el estacionamiento que funciona completamente de autoservicio. Este complejo ayudara al desarrollo de la zona creando destinos fijos y complementarios.



Javier Zarazúa Tanaka  
 Enrique Ibsen No. 43-201  
 Polanco | 560  
 México D.F.  
 Tel: 5281 4481  
 Mail: arquitectura@codigoz.com.mx  
 www.codigoz.com.mx

**Nombre del Proyecto:**  
 Plaza Río Mayo

**Concepto Arquitectónico:**  
 Código Z

**Equipo de Diseño:**  
 Javier Zarazúa Tanaka  
 Juan Antonio Flores  
 José Carlos Montaño  
 Rodrigo Alba Krasovsky

**Desarrollador:**  
 Inmobiliaria VAS

**Ubicación:**  
 Cuernavaca, Morelos

**Textos:**  
 Código Z

**Render:**  
 DGS-ARQUITECTOS  
 Diego Sagastegui  
 Daniel Patoni

**Fecha:**  
 2012